

|    |  |           |
|----|--|-----------|
| ๕๖ | เนื้อหาความรู้เกี่ยวกับ ศิลปกรรม สถาปัตยกรรม นิเทศศิลป์.....   | 1         |
|    | <b>ทฤษฎีสี .....</b>   | <b>2</b>  |
| -  | สี, ประวัติความเป็นมาของสี, การเขียนสีบนผนังถ้ำ .....  | 2         |
| -  | สีบนเครื่องปั้นดินเผา, การแบ่งพวกของสี, แม่สี .....  | 3         |
| -  | แม่สีช่างเขียน, แม่สีวัตถุ, วงล้อของสี .....   | 4         |
| -  | แม่สีวิทยาศาสตร์, แม่สีแสงสว่าง .....  | 5         |
| -  | แม่สีจิตวิทยา, สีโครเมติก, วรรณะของสี .....  | 6         |
| -  | สีคู่ประกอบหรือสีตัดกัน, การใช้สีตัดกัน .....  | 7         |
| -  | ค่าของสี, ความแตกต่างในค่าของสี, สีเอกรงค์, ความเข้มของสี, สีสด<br>หลักในการใช้สีเขียนภาพ, การใช้สีในการตกแต่ง ..... | 8         |
| -  | สีภายนอกอาคาร, สีภายในอาคาร, การใช้สีในห้องต่างๆ<br>การใช้ค่าของสีในวงอุตสาหกรรม .....                               | 9         |
| -  | ระยะของสี, การใช้ระยะของสี, แสงและเงา, เงาของวัตถุที่มีสี .....  | 10        |
| -  | ประเภทต่างๆ ของสี .....  | 11        |
| ๕๗ | <b>องค์ประกอบของศิลป์ .....</b>  | <b>13</b> |
| -  | หลักเกณฑ์การจัดภาพ .....   | 14        |
| -  | องค์ประกอบของรูปร่างรูปทรง .....   | 14        |
| -  | ขนาดและสัดส่วน .....   | 19        |
| -  | ลักษณะผิว .....  | 19        |
| -  | น้ำหนักและสี, ระยะใกล้ไกลของสี .....   | 20        |
| -  | เอกภาพ .....   | 21        |
| -  | ความสมดุล, เส้นแข็ง, เส้นผ่าน, การซ้ำ .....  | 22        |
| -  | จังหวะ, ความกลมกลืน, การเน้น, การใช้ความขัดแย้ง .....  | 23        |

|    |  |    |
|----|--|----|
| ๒๕ | วัสดุอุปกรณ์ของงานศิลปะ .....                        | 25 |
|    | วัสดุและอุปกรณ์ .....                                | 26 |
|    | – ดินสอที่ใช้ประกอบงานศิลปะด้านนี้ .....             | 26 |
|    | – รายละเอียดเกี่ยวกับวัสดุประเภทปากกาและหมึก .....   | 27 |
|    | ★ การเขียน, การจับปากกา .....                        | 27 |
|    | – คุณสมบัติของถ่านชาร์โคล .....                      | 28 |
| ๒๖ | การเขียนภาพ .....                                    | 31 |
|    | 1. ภาพคนเหมือน .....                                 | 32 |
|    | 2. ภาพคน .....                                       | 33 |
|    | 3. ภาพสัตว์ .....                                    | 37 |
|    | 4. ภาพทิวทัศน์ .....                                 | 38 |
| ๒๗ | การเขียนภาพไทย .....                                 | 43 |
|    | – การเขียนภาพไทย, สีของไทย .....                     | 44 |
|    | – เทคนิคการเขียนภาพผนังแบบไทย .....                  | 47 |
|    | – งานจิตรกรรมแบบประจำชาติ .....                      | 48 |
|    | – สถานที่และตำแหน่งของภาพจิตรกรรม .....              | 49 |
|    | – การเตรียมเครื่องใช้ในการเขียนภาพไทยโบราณ .....     | 51 |
|    | – ศิลปะลายไทย .....                                  | 52 |
|    | – หลักทั่วไปในการเขียน .....                         | 53 |
|    | – เครื่องประกอบลาย .....                             | 57 |
|    | – หลักสำคัญในการออกลายไทย .....                      | 59 |
| ๒๘ | โปสเตอร์ .....                                       | 61 |
|    | – โปสเตอร์ศิลปะแฝงใบปิด, วิวัฒนาการของโปสเตอร์ ..... | 62 |
| ๒๙ | การออกแบบ .....                                      | 67 |
|    | – ความหมายของการออกแบบตกแต่ง .....                   | 68 |
|    | – ประโยชน์ของการออกแบบตกแต่ง .....                   | 68 |

|  |    |
|--|----|
| - ประเภทของการออกแบบ .....                           | 68 |
| ★ การออกแบบตกแต่ง .....                              | 69 |
| ★ การออกแบบพาณิชย์ศิลป์ .....                        | 70 |
| ★ การออกแบบสิ่งพิมพ์ .....                           | 72 |
| ★ การออกแบบผลิตภัณฑ์ .....                           | 73 |
| ★ การออกแบบสัญลักษณ์สื่อความหมาย .....               | 74 |
| ★ การออกแบบสถาปัตยกรรม .....                         | 75 |
| ★ การออกแบบชุมชน .....                               | 76 |
| ★ การออกแบบผังเมือง .....                            | 77 |
| - ประเภทงานที่ใช้ในการออกแบบตกแต่ง .....             | 77 |
| 1. ภาพเขียนตกแต่ง .....                              | 77 |
| 2. ภาพปั้น – สลักตกแต่ง .....                        | 78 |
| 3. เครื่องเรือนหรือครุภัณฑ์ .....                    | 79 |
| 4. ประเภทสิ่งบันเทิงและเครื่องประดับ .....           | 81 |
| - หลักการที่ใช้ในการตกแต่ง .....                     | 81 |
| - การเขียนภาพฉายแสดงรูปด้านต่างๆ .....               | 84 |
| - การใช้สีในการออกแบบ .....                          | 86 |
| - การออกแบบและการเขียนแบบตกแต่ง .....                | 87 |
| - ลักษณะของงานการออกแบบ, ลักษณะของงานเขียนแบบ .....  | 87 |
| ★ วิธีการเขียนแบบ, การเขียนภาพฉายแสดงด้านต่างๆ ..... | 89 |
| ★ การออกแบบและเขียนแบบตกแต่ง .....                   | 90 |
| ★ ลักษณะงานออกแบบ .....                              | 91 |
| ★ ภาพเพอร์สเปกทีฟ .....                              | 94 |

## ตัวอย่างข้อสอบ ..... 99

|  |     |
|--|-----|
| แนวข้อสอบวิชาศิลปกรรม สถาปัตยกรรม ชุดที่ 1 .....       | 100 |
| แนวข้อสอบวิชาศิลปกรรม สถาปัตยกรรม ชุดที่ 2 .....       | 116 |
| เฉลยแนวข้อสอบวิชาศิลปกรรม สถาปัตยกรรม ชุดที่ 1-2 ..... | 126 |

|  |     |
|--|-----|
| แนวข้อสอบวิชาความรู้ทั่วไปทางศิลปะ-ทฤษฎี ชุดที่ 1 .....                            | 128 |
| แนวข้อสอบวิชาความรู้ทั่วไปทางศิลปะ-ทฤษฎี ชุดที่ 2 .....                            | 139 |
| แนวข้อสอบวิชาความรู้ทั่วไปทางศิลปะ-ทฤษฎี ชุดที่ 3 .....                            | 151 |
| แนวข้อสอบวิชาความรู้ทั่วไปทางศิลปะ-ทฤษฎี ชุดที่ 4 .....                            | 165 |
| แนวข้อสอบวิชาความรู้ทั่วไปทางศิลปะ-ทฤษฎี ชุดที่ 5 .....                            | 170 |
| เฉลยแนวข้อสอบวิชาความรู้ทั่วไปทางศิลปะ-ทฤษฎี ชุดที่ 1-5 .....                      | 177 |
| แนวข้อสอบวิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม ชุดที่ 1 .....                                 | 180 |
| แนวข้อสอบวิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม ชุดที่ 2 .....                                 | 205 |
| แนวข้อสอบวิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม ชุดที่ 3 .....                                 | 226 |
| แนวข้อสอบวิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม ชุดที่ 4 .....                                 | 244 |
| เฉลยแนวข้อสอบวิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม ชุดที่ 1-4 .....                           | 262 |
| ตัวอย่างโจทย์ข้อสอบเข้ามหาวิทยาลัย วิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม ชุดที่ 1 .....       | 264 |
| ตัวอย่างโจทย์ข้อสอบเข้ามหาวิทยาลัย วิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม ชุดที่ 2 .....       | 283 |
| ตัวอย่างโจทย์ข้อสอบเข้ามหาวิทยาลัย วิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม ชุดที่ 3 .....       | 302 |
| เฉลยตัวอย่างโจทย์ข้อสอบเข้ามหาวิทยาลัย วิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม ชุดที่ 1-3 ..... | 320 |

